



# ÅRSBERETNING

# 2014

for

**UNIMA Norge**

- forening for figurteater

## **STYRETS ÅRSBERETNING**

I 2014 har styret fortsatt arbeidet med å profesjonalisere UNIMA Norge. I 2014 opprettet vi en 30% redaktørstilling for vårt fagblad, *Ånd i hanske – Tidsskrift for figurteater*.

Videre har planlegging av *FRI FIGUR- Internasjonal figurteaterfestival 2015*, med fastlegging av programmet, nedsettelse av arbeidsgrupper og søknadsskriving stått i fokus.

Vi har også lagt vekt på å styrke våre internasjonale bånd, og øke samarbeidet med våre nordiske søsterorganisasjoner. To representanter (styremedlem Henriette Blakstad og redaktør Hedda Fredly) fra UNIMA Norge var til stede ved det internasjonale Rådsmøtet på Cuba i april, og vi hadde et Nordisk Nettverksmøte i desember.

UNIMA Norges nye webside har vært under planlegging i store deler av 2014. Forsøk på å få utarbeidet en hjemmeside med lave kostnader har ført til gjentatte utsettelse. Ny hjemmeside vil være operativ i april 2015.

2014 har vært et år med mye aktivitet, noe som har ført til en del merarbeid for våre ansatte.

### **Administrasjon**

UNIMA Norges administrasjon har bestått av vår daglig leder, Kirsti Ulvestad som ble ansatt 1. mars 2013. Hun har fremdeles en 40% stilling, noe som helt klart er for lite for virksomheten i foreningen. Det ble for 2014 søkt om midler til å utvide stillingen til 80% men dette ble ikke innvilget. Styret har allikevel som mål å øke stillingsprosenten fra 40% til 80% fra 2016.

### **Medlemslisten**

UNIMA-Norge har pr. 31.12, 134 medlemmer, hvorav 9 er institusjoner og 125 er enkeltmedlemmer. De fleste av disse representerer sin frigruppe / organisasjon.

### **Tidsskriftsabonnenter**

UNIMA Norges fagblad, *Ånd i hanske – Tidsskrift for figurteater* hadde – i tillegg til medlemmene - 33 abonnenter i 2014.

### **Medlemsmøte**

Det ble avholdt ett medlemsmøte i 2014, den 24. oktober på Norsk skuespillersenter. 17 medlemmer var til stede. Målet med møtet var å nedsette av arbeidsgrupper til Fri Figur, samt faglig påfyll til medlemmene. Kirjan Waage var invitert til å holde et foredrag, men måtte dessverre melde avbud. Figurteatret i Nordland (FiN) med Preben Faye-Schjøll og Geir-Ove Andersen steppet inn og orienterte om deres ulike arbeidsprosesser. Yngvild Aspeli snakket videre om sin produksjon *Aske (Cendres)*, en co-produksjon med FiN / Compagny Philippe Genty. Ulike arbeidsgrupper for Fri Figur 2015 ble nedsatt. Tematikk for symposium / seminarer under festivalen ble diskutert.

### **Ånd i hanske – Tidsskrift for figurteater**

UNIMA Norge ga i 2014 ut to numre av fagtidsskriftet *Ånd i hanske – Tidsskrift for figurteater*. Utgivelsene ble i 2014 redusert fra fire enkeltutgaver til to dobbeltutgaver i året. Vi har til sammen like mange sider i årgangen som tidligere, men nå har vi to tykkere limfreste utgaver med rygg. Tema for utgivelsene var: **Dukketeater i film** og **Den visuelle helheten**. Opplaget var på 300 eksemplarer. Hedda Fredly har vært ansvarlig redaktør, i

samarbeid med en redaksjon på tre personer. All tekst ble levert av frivillige bidragsytere. Bladet blir distribuert til medlemmer, høyskoler, ambassader, internasjonale grupper og organisasjoner. I tillegg er bladet digitalt tilgjengelig for alle UNIMAs medlemmer i Norden.

### **FRI FIGUR – Internasjonal figurteaterfestival**

FRI FIGUR er en viktig arena for både synliggjøring og formidling av figurteater. UNIMA Norge har i 2014 jobbet med tydeliggjøring av festivalens profil, og vekstmuligheter for 2015. FRI FIGUR 2015 vil utvides med én scene (Det Andre Teatret) i tillegg til Trikkestallens hovedscene og lillesal. Programmering av festivalen har skjedd i samarbeid med Figurteatret i Nordland. Øvrige samarbeidspartnere, er Oslo Nye Teater og Riksteatret.

### **Internasjonalt arbeid**

Knut Alfsen er medlem i Eksekutivkomiteen og president i Vedtektskommisjonen i UNIMA Internasjonal.

Internasjonal kongress på Cuba: Henriette Blakstad og Hedda Fredly var til stede på Rådsmøtet på Cuba.

Nordisk Nettverksmøte i Oslo den 01.12.2014: Representanter fra UNIMA i Sverige, Danmark og Norge diskuterte flere ulike samarbeidsmåter og –prosjekter. De viktigste punktene var tidsskrift- og festivalsamarbeid. Det blir videre møter i 2016, hvor også representanter fra Finland, Estonia, Island og Færøyene blir invitert.

### **Hjemmeside**

[www.unima.no](http://www.unima.no) har vært operativ hele året. Det er fortsatt økende besøk av hjemmesiden, men lite interaktivitet med medlemmene. Dette blir enklere med den nye hjemmesiden som lanseres i april 2015. Ånd i hanske - Tidsskrift for figurteater ligger også ute på vår nettside. I tillegg finner man lenker til andre nasjonale UNIMA-sentra og til UNIMAs sekretariat i Charleville-Mézières i Frankrike.

### **Mål for virksomheten**

UNIMA Norge er del av det internasjonale UNIMA (Union Internationale de la Marionette), som arbeider for å fremme utbredelsen, og høyne kvaliteten av figurteater, både som kunstform og som hjelpemiddel i pedagogikk og terapi. Den norske avdelingen arbeider for å fremme og profilere figurteaterkunst. Dette gjøres blant annet ved å styrke det norske nettverket, arrangere festivaler, fagseminarer og gjennom utgivelsen av fagbladet Ånd i hanske - Tidsskrift for figurteater. Foreningen skal også bidra til å spre kunnskap om norsk figurteater utenlands og formidle gjestespill av utenlandske kvalitetsforestillinger til Norge.

### **Styret i 2013/14**

Styret har fram til årsmøtet i 2014 bestått av :

Leder:	Kenneth Dean	Regissør, dramatiker – KdP og Robrud & Dean
Nestleder:	Ragni Halle	Dukkespiller/Student Nordic Black Theatre
Medlemmer:	Marianne Edvardsen	Dukkespiller – Oslo Nye Teater
	Lise Hovik	Regissør og stipendiat ved DMMH - drama
	Henriette Blakstad	Scenekunster/ Regissør
	Kristin Oftedal	Dukkespiller / Pedagog
Vara:	Tatjana Zaitzow	Figurteatermaker
	Ilona Sawicka	Billedkunstner

## Årsmøtet 2014

Årsmøtet ble avholdt 10.05.2014 på Trikkestallen på Torshov i Oslo.

Under Årsmøtet ble følgende styre valgt:

Leder:	Henriette Blakstad	Scenekunster/ Regissør
Medlemmer:	Kristin Oftedal	Dukkespiller / Pedagog
	Ida Frisch	Dukkespiller / Student Strykejernet kunstskole
	Torill Næsheim	Dukkemaker
	Karstein Solli	Scenekunstner / Førstelektor i skuespill, drama og teaterkommunikasjon
	Torunn Tusj	Teatermaker
Vara:	Ragni Halle	Dukkespiller/Student Nordic Black Theatre
	Niels Peter Undeland	Skuespiller / Regissør / Førstelektor ved HiOA

Styret ble konstituert den 19. Juni. Ida Frisch ble valgt som nestleder. Det har blitt avholdt 7 styremøter i 2014.

## Valgkomité

Valgkomiteen har i 2014 bestått av Mona Wiig, Katrine E. Eponine Strøm og Geir Robsrud.

## Ansatte

Kirsti Ulvestad er daglig leder i 40% stilling og Hedda Fredly er redaktør for Ånd i hanske – Tidsskrift for figurteater i en 30% stilling.

## Arbeidsmiljø og likestilling

Administrasjonen arbeider i nær kontakt med styret og styreleder, noe som bidrar til å styrke arbeidsmiljøet psykososialt og faglig. Både daglig leder og redaktøren for Ånd i hanske deltar på styremøtene våre. Det har vært avholdt én medarbeidersamtale mellom styreleder og de ansatte.

Redaktør var sykemeldt fra 23.12. 2014 og ut året.

Det er 75% kvinner i styret. Administrasjonen består av én kvinne.

## Framtidig utvikling

UNIMA Norges drift baserer seg på driftsstøtte fra Kulturdepartementet, medlemskontingenter og av særlig støtte til egne prosjekter og evenementer. Fortsatt drift for 2015 er derfor sikret gjennom årets bevilgning.

Foreningen forutsetter at styret vil gjennomføre de pliktene og oppgavene som de har påtatt seg.

## Årsresultat og disposisjoner

Økonomien i 2014 har vært preget av videreføringen av foreningens satsing på økt faglig og administrativ kompetanse, styrking av internasjonalt kontaktnett og samarbeid og satsing mot Fri Figur 2015.

Regnskapet for 2014 viser et underskudd på kr 62 852,-. Underskuddet dekkes av UNIMA Norges egenkapital.

Styret kjenner ellers ikke til noe forhold som har betydning for resultatet.

Oslo 1. april 2015

\_\_\_\_\_  
Torunn Tusj (s)

\_\_\_\_\_  
Ragni Halle (s)

\_\_\_\_\_  
Karstein Solli (s)

\_\_\_\_\_  
Torill Næsheim (s)


\_\_\_\_\_  
Niels Peter Underland(s)

\_\_\_\_\_  
Kirsti Ulvestad (s)


\_\_\_\_\_  
Marianne Edvardsen (s)

\_\_\_\_\_  
Mona Wiig (s)


Årsberetning 2014 for UNIMA Norge


  
Torunn Tusj (s)

  
Ragna Halle (s)

  
Karsten Solli (s)

  
Terill Næsheim (s)

  
Niels Peter Underland (s)

  
Marianne Eilvander (s)

  
Mona Wig (s)

Kirsti Ulvstad  
Daglig leder